

CURRICULUM

VITAE

*Facultad de Artes y Diseño de la
Universidad Nacional de Cuyo*

Concurso Selección Cargos Docentes
Resolución 139/2018 C.D.
Carrera: Licenciatura en Arte Dramático y
Profesorado de Grado Universitario en Teatro.
Cátedra: TECNICAS CORPORALES II.
Profesor Titular (SE) interino.

1. DATOS PERSONALES.

Nombre y Apellido: José Nahúm Kemelmajer
Lugar y fecha de nacimiento: Mendoza, 30 de noviembre de 1961
Nacionalidad: argentino
D.N.I.: 14.353.691
Domicilio legal: Espejo 232. P.B. 1
Capital. Mendoza

e - Mail. jonakemel@hotmail.com
josenahumkemelmajer@gmail.com

Pág. Web www.josekemelmajer.com.ar
www.jakoproducciones.com.ar

Celular: 261 502 9429

2. TITULOS UNIVERSITARIOS Y/O TERCARIOS.

- ✓ Instituto de Educación Superior IES N9-017. Escuela Regional Cuyo de Cine y Video, dependiente de la Dirección General de Escuelas de la Provincia de Mendoza. (Incompleto)
Año 2006 y 2007.
- ✓ Intérprete Dramático.
Facultad de Artes y Diseño. Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Mendoza.
Septiembre de 1996.
- ✓ Odontólogo.
Facultad de Odontología. Universidad Nacional de Cuyo (UNCuyo). Mendoza.
Marzo de 1985.
- Abanderado por el ciclo lectivo 1984-1985 en la Escuela de Odontología dependiente de la Facultad de Ciencias Médicas de la UNCuyo. Mendoza.

3. ANTECEDENTES DOCENTES. DESIGNACIONES.

- ✓ *UNCuyo. Mendoza.*
Facultad de Artes y Diseño.
Carreras: Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado de Grado.
Universitario en Teatro.
Cátedra: Técnicas Corporales I de las Artes del Espectáculo.
Cargo: Jefe de Trabajos Prácticos. Designación Efectivo.
Desde 01-04-1997 a la actualidad.

- ✓ *UNCuyo. Mendoza.*
Facultad de Artes y Diseño.
Carreras: Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado de Grado Universitario en Teatro.
Cátedra: Técnicas Corporales II de las Artes del Espectáculo.
Cargo: Docente asistente.
Desde 01-04-1997 hasta fin del año lectivo del 2016.

- ✓ *UNCuyo. Mendoza.*
Facultad de Artes y Diseño.
Carreras: Licenciatura en Arte Dramático y Profesorado de Grado Universitario en Teatro.
Cátedra: Técnicas Corporales I y II de las Artes del Espectáculo.
Cargo: Adscripto a la cátedra.
Desde 05-04-1995 hasta marzo de 1997.

- ✓ *Instituto Superior de Educación PT-181. Fundación Rayuela para la Cultura y la Educación.*
Cátedra: Talleres de Expresión Artística.
Destinatarios: Estudiantes del Profesorado de Educación Primaria y Prof. de Educación Especial.
Desde 24-08-2017 al 17-11-2017.

- ✓ *Universidad “Juan Agustín Maza”. Instituto de Educación Física.*
Cátedra: Técnicas Corporales. Suplencia.
Durante el año lectivo 2006.

- ✓ *UNCuyo. Mendoza.*
Facultad de Odontología.
Cátedra: Odontología Preventiva Integral y Rehabilitación.
Ayudante de Primera. Dedicación simple.
Desde 01-07-87 al 31-03-91.

- ✓ *UNCuyo. Mendoza.*
Facultad de Odontología.
Cátedra: Odontología Integral y Formación Profesional.
Jefe de Trabajos Prácticos. Dedicación simple.
Desde 01-07-90 al 31-12-96.

- ✓ *Instituto Privado “Juan Agustín Maza”.*
Profesor de Biología. Suplencia.
Desde 18-03-85 al 22-07-85.

3.1. TRAYECTORIA DOCENTE EN LA UNCuyo.

- ✓ *“Carta de Ponderación” de los 20 años como Jefe de Trabajos Práctico*
en las Cátedras de Técnicas Corporales I y II.
Extendido por Lic. Paula Sinay.
Fecha: 4 de abril de 2017.

4. CURSOS DE ACTUALIZACION Y PERFECCIONAMIENTO.

4.1. CURSOS DE ACTUALIZACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO REALIZADO EN EL MARCO ACADEMICO DURANTE EL CURSADO DE LA CARRERA

En esta Casa de Altos Estudios, quien suscribe realizó cursos y talleres varios - como participante activo- con prestigiosos maestros argentinos, convocados por la Dirección de Carrera y la Sala Cajamarca, tales como: el Maestro Carlos Gandolfo con el método de introspección y memoria emotiva; con el Dir. Ricardo Bartis en el Teatro Cajamarca, fundador del Sportivo Teatral (1986) en el que se concibe como un espacio de actores y directores en la búsqueda de un lenguaje teatral "autónomo"; con Hugo Aristimuño, sobre la dramaturgia del actor; taller de Darío Fo impartido por uno de sus más importantes discípulos en la Argentina; y con Lito Cruz, de actuación ante cámara, entre otros.

- ✓ **“Taller de Gimnasia Respiratoria”**
Dictado por el Maestro Luis Sampetro López.
Organizado por Asociación Teatro por la Vida.
Lugar: Sala Elina Alba.
Carga horaria: 4 hs.
Fecha: 23 y 30 de julio y 6 y 13 de agosto de 2018.
- ✓ **“Taller anual de Artes Combinadas: dramaturgia, cine, TV y teatro”**
Dictado por el actor Pepe Monje.
Organizado por MonK Estudios y ACME Asociación Cultural Mendoza.
Lugar: Centro Cultural Lita Tancredi. Ciudad de Mendoza.
Encuentros semanales. Prácticas en teatro y ante cámara.
Fecha: 8 de abril hasta noviembre de 2018. (*Cursando actualmente*)
- ✓ **Seminario de perfeccionamiento actoral: “Estar en Escena”**
Dictado por Freddy Virgolini.
Organizado por Cuatro Elementos Espacio Teatral.
Lugar: Sala de Cuatro Elementos Espacio Teatral, Ciudad de Mar del Plata, Prov. de Buenos Aires.
Carga horaria: 12 hs.
Fecha 11, 18 y 25 de febrero de 2018.
- ✓ **“Seminario Intensivo de Actuación”**
Dictado por el dramaturgo y director Javier Daulte.
Organizado por blé Producciones.
Lugar: Mendoza.
Carga horaria: 6 hs reloj.
Fecha 24 de octubre de 2017.
- ✓ **“Taller de Dramaturgia”. Dramaturgia en el Independencia. Volumen 1.**
Dictado por Ariel Farace.
Organizado por Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación y Secretaría de Cultura, Gobierno de Mendoza.
Lugar: Teatro Independencia. Mendoza.
Carga horaria: 8 hs reloj.
Fecha 28 y 29 de enero de 2017.

- ✓ ***“Taller de Expresión ante Cámara”***
 Dictado por Gastón Pauls.
 Patrocinado por el Ministerio de Cultura e Industrias Creativas y el auspicio de la UNCuyo, el CICUNC, la Asociación de Actores Mendoza y la Escuela Regional de Cine de Mendoza.
 Organizado por Miguel Mas para Mas & More Entertainment.
 Patrocinado por Ministerio de Cultura e Industrias Creativas.
 Auspiciado por UNCuyo, Asociación de Actores de Mendoza y Escuela Regional de Cine de Mendoza.
 Lugar: CICUNC, UNCuyo. Mendoza.
 Carga horaria: 08 hs.
 Fecha 29 y 30 de junio de 2013.

- ✓ ***“Seminarios de Actuación ante Cámara”***
 Dictado por Norberto Galzerano Director de Proyectos Teatrales Federales para el Teatro Cervantes, miembro integrante del Polo Región Cuyo del Programa Polos Audiovisuales Tecnológicos.
 Patrocinado por el Ministerio de Planificación de la Nación en conjunto con el Consejo Interuniversitario Nacional (CIN).
 Lugar: CICUNC, UNCuyo. Mendoza.
 Carga horaria: 32hs.
 Fecha desde el 17 de agosto al 7 de septiembre de 2013.

- ✓ ***“Clase de Piano. Formación de Armonía y Composición II”***
 Dictado por el Prof. Tít. De Producción Musical Ing. Gonzalo de Borbón. Facultad de Artes y Diseño. UNCuyo. Mendoza. IPAU- UNSL. San Luis.
 Fecha desde el año 2012 al 2016.

- ✓ Clases de ***“Yoga Nivel II”***
 Club Gimnasia & Esgrima.
 Dictado por la Prof. Delia Alvarado
 Frecuencia: tres clases semanales.
 Fecha desde 2011 a la actualidad.

- ✓ Clases de ***“Lohan Chi Kung”*** y ***“Tay Chi Chuan estilo Yang Tradicional”***
 Dictados por el profesor Víctor Oscar Velásquez.
 Lugar: Fundación La Montaña. Escuela de Tai Chi Chuan y Lohan Chi Kung. Godoy Cruz. Mendoza.
 Durante los años 2011 y 2012.

- ✓ ***“Educación Funcional de la Voz”***
 Dictado por Débora Gotlib.
 Lugar: Teatro Independencia. Mendoza.
 Fecha desde 1 de junio al 30 de noviembre de 2010.

- ✓ Clases de **“Formación Musical de Armonía y Composición II”**
 Dictado por el Mgter. Gabriel Correa. Prof. Titular de la Facultad de Artes y Diseño, UNCuyo. Miembro de la Dirección de Carreras Musicales, en las cátedras de: “Armonía, Armonía Práctica, Interpretación III” y “IV especialidad teclados” y Seminario de Tesis de la Licenciatura en Música Popular.
 Fecha desde año 2009 al 2011.

- ✓ Clase de **“Piano, Armonía y Producción Musical”**
 Dictado por el Prof. Titular de Producción Musical Ing. Gonzalo de Borbón. Facultad de Artes y Diseño. UNCuyo. Mendoza. IPAU- UNSL. San Luis.
 Desde 2000 al 2012.

- ✓ Clases de **“Piano. Formación musical de Armonía y Composición I”**
 Dictado por el Mgter. Gabriel Correa. Prof. Titular de la Facultad de Artes y Diseño, UNCuyo. Miembro de la Dirección de Carreras Musicales, en las cátedras de: “Armonía, Armonía Práctica, Interpretación III” y “IV especialidad teclados” y Seminario de Tesis de la Licenciatura en Música Popular.
 Fecha desde año 1995 a 1997.

- ✓ **“Laboratorio de entrenamiento integral para el actor”** en el marco de formación del Teatro de la Vida.
 Ejes de trabajo: La voz, la corporalidad, las emociones, la percepción acrecentada y la improvisación.
 Dictado por Luis Sampetro López.
 Organizado por: Teatro de la Vida.
 Carga horaria: 168 hs.
 Fecha durante el curso lectivo de 1994.

- ✓ **“Entrenamiento actoral en el Método de las Acciones Físicas”**
 Dictado por el Prof. Daniel Posadas y el Maestro Raúl Serrano.
 Organizado por: Estudio de Teatro Danzas Mendoza institución asociada a la Escuela de Teatro de Buenos Aires (ETBA).
 Carga horaria: 170 hs.
 Fecha desde marzo a noviembre de 1992.

- ✓ Clases de **“Piano y Armonía Práctica”**
 Dictado por el Prof. Titular de Producción Musical Ing. Gonzalo de Borbón. Facultad de Artes y Diseño. UNCuyo. Mendoza. IPAU- UNSL. San Luis.
 Ejes temáticos: Composición, arreglos y producción musical de bandas sonoras para piezas teatrales, cortometrajes, documentales, y programas de televisión.
 Fecha desde el año 1985 al 1999.

- ✓ **“Workshop de Elongación y Relajación”**
 Dictado por Valentina Fusari.
 Lugar: Estudio de Danza Contemporánea de Lucía y Valentina Fusari.
 Provincia de Mendoza.
 Carga horaria: 2 clases semanales.
 Fecha desde abril, mayo y junio de 1991.

- ✓ Clases de **“Expresión Corporal”**, con la metodología de Patricia Stokoe.
Dictado por la Prof. Paula Sinay.
Taller particular.
Durante los años 1990/ 91/ 92 y 93.
- ✓ Talle intensivo de **“Acrobacia para la actuación”**
Dictado por el actor Sandro Nunziata (integrante de elenco La Pista 4).
Lugar: Estudio de Danza Contemporánea de Lucía y Valentina Fusari.
Provincia de Mendoza.
Fecha durante el mes de marzo de 1989.
- ✓ Entrenamiento físico previo al montaje del trabajo de fin de cursado “La sangre de Antígona” (duración 30 días) realizado con una de las compañeras de elenco y cuyo material fílmico se encuentra documentado y registrado en la Facultad de Artes y Diseño, también fue entregado al destacado director del seminario, el español Guillermo Heras. Se adjunta como trabajo complementario del CV bajo el título “Los tiempos cambian, la esencia no”
www.youtube.com/watch?v=SP0NIseu9w4&feature=youtu.be
- ✓ Clases de **“Improvisación Musical”**
Dictado por el destacado pianista Antonio Morales.
Frecuencia de 2 clases semanales.
Durante los meses de marzo a octubre de 1981/ 82/ 83 y 84.
- ✓ Clases de **“Gimnasia Artística y Deportiva”**
Dictado por el Prof. Gustavo Neumann.
Club de Gimnasia y Esgrima y en UNCuyo.
Fecha desde 1973 hasta 1986.
- ✓ **“Gimnasia Artística”**
Club Gimnasia & Esgrima.
Practica desde los 10 años de edad.
Frecuencia: tres días de la semana.
Fecha: desde 1971 a la actualidad.
- ✓ Representando a la Provincia de Mendoza en 7 Campeonatos Nacionales llegando hasta la categoría mayores y habiendo ganado el Campeonato Nacional con el primer puesto en la categoría Juveniles B.

5. TALLER Y CLASE MAGISTRAL.

- ✓ **“El Cuerpo, Herramienta Sublime del Actor”**.
Ponente: Prof. José Nahúm Kemelmajer.
Tema abordado: Metodologías Educativas de las Técnicas Corporales y Actuación.
Destinado a estudiantes de teatro, actores y directores de Teatro, Cine y Televisión.
Carga horaria: 3 hs. Sin evaluación.
Lugar: Palacio de Bellas Artes en el marco del IX Festival Internacional de Teatro Santo Domingo, 2016. República Dominicana.
Fecha 20 de junio de 2016.

6. PRODUCCION ARTISTICA.

www.jakoproducciones.com.ar/inicio.html

6.1. Producción Teatral:

www.jakoproducciones.com.ar/teatro.html

- ✓ *“Tiempos de Paz”*
Adaptación del Guión del autor brasileño Bosco Brasil, Producción y Actuación.
www.youtube.com/watch?v=oh4Te66x1vQ
- ✓ *“Este lunes arranco”*
Guión, dirección, producción y actuación.
www.youtube.com/watch?v=wk2HYjtt9FE
- ✓ *“Kemelacuenten”*
Guión, dirección, producción y actuación.
www.jakoproducciones.com.ar/teatro/kemelacuenten.html
- ✓ *“Sudá América”*
Co guionista, dirección, producción y actuación.
www.youtube.com/watch?v=yQICHhKHmdY
- ✓ *“Ensalada Ruso”*
Co guionista, producción, dirección y actuación.
www.youtube.com/watch?v=Bf-xdP-M17s
- ✓ *“De qué lado?”*.
Co guionista, música, letra y voz en off y actuación.
www.youtube.com/watch?v=ScA2bgIYcNQ&feature=youtu.be
- ✓ *“Y vos... quién sos?”*.
Co guionista, producción musical y general, dirección y actuación.
www.jakoproducciones.com.ar/teatro/y_vos_quien_sos.html
- ✓ *“Jardín de Otoño”* de Diana Raznovich. Dirección Ernesto Suarez.
Actuación. 1999.
- ✓ *“La sangre de Antígona”* de José Bergamín y con dirección de Guillermo Heras.
Actuación. 1996.
- ✓ *“El daño que causa el tabaco”* de Chejov y con dirección del ecuatoriano Isidro Murillo.
Actuación.
- ✓ *“Un lunes”*. Del dramaturgo Fernando Lorenzo estrenada en el Teatro Julio Quintanilla y con la dirección de Laura Verzy.
Actuación.

- ✓ “*Macbeth*”, de Shakespeare, con dirección de Víctor Arrojo en el año 1993. Actuación.
- ✓ *Tlascalpan 1491*, versión de “*Los indios estaban cabreros*” de Agustín Cuzzani dirigida por Luis Sampedro, año 1992. Actuación.
- ✓ “*La Fiaca*” de Ricardo Talesnik dirigida por Daniel Posada, año 1991. Actuación.

6.2. Producción Musical y Discográfica.

www.jakoproducciones.com.ar/musica.html

✓ “*Recurso Humano Trio*”

José Kemelmajer, composición, voz y teclado.
 Matías García en percusión y coros.
 Joaquín Guevara en guitarra y coros.
 Gustavo Torres en textos.

Composición musical para la mayoría de las obras teatrales participantes, cortometrajes, documentales y programas de TV: “*Se Alquila*”, “*Aristas*”, “*Tiempos de Paz*”, “*Parque Central*”, y cuatro CDs de canciones de corte folclórico latinoamericano”, para la banda “*Recurso Humano*” conjuntamente con el productor musical Ing. Gonzalo de Borbón (docente de Producción Musical Facultad de Artes y Diseño. UNCuyo. Mendoza. Y de IPAU- UNSL. San Luis) Desde 2000 al 2016.

- ✓ Música original en la obra “*Tiempos de Paz*” y el unipersonal “*Sudá América*”. Grabación de discos como autor y compositor.
www.jakoproducciones.com.ar/music/tiempos_de_paz/tiempos_de_paz.html
- ✓ “*Recurso Humano*” trío presente en la SEMANA FEDERAL Edición 2015. Espectáculo en el Parque General San Martín, Prado Gaucho.
 Fecha: 14 al 19 de febrero de 2015.
www.youtube.com/watch?v=4nTIsOfxUjU
- ✓ “*Recurso Humano*” presentación en el Teatro Independencia Mendoza. Año 2010 y 2013.
www.jakoproducciones.com.ar/music/RHT-Teatro_Independencia.html
www.youtube.com/watch?v=FB-V3ZTjUZg&t=8s
- ✓ Producción Musical para el largo metraje a rodar “*Parque Central*”. 2013.

- ✓ Cantautor de géneros variados dentro de los ritmos latinoamericanos

CDs editados: “*Tiempos de Paz*”, “*Aristas*”, “*Rebuscando Amor*”, “*Ché... para de hablar*”.

www.jakoproducciones.com.ar/music/tempos_de_paz/tempos_de_paz.html

www.jakoproducciones.com.ar/music/aristas/aristas.html

www.jakoproducciones.com.ar/music/rebuscando_amor/rebuscando_amor.html

www.jakoproducciones.com.ar/music/che_para_de_hablar/paradehablar.html

6.3. Producción Televisiva.

www.jakoproducciones.com.ar/tv.html

✓ Programa: “*Aristas*”

Ciclo de dieciséis capítulos emitidos por Canal 9 Televida, Mendoza.

Producto audiovisual para TV y otros medios alternativos.

Programa de alto valor educativo y contenido socio cultural.

www.youtube.com/watch?v=BGBnoB4x4pE

Idea, guión, dirección general y música original.

Año 2010.

Aristas de la CULTURA

www.youtube.com/watch?v=BGBnoB4x4pE

Aristas de la MUSICA

www.youtube.com/watch?v=z-3qsQAJJw

Aristas del LIBRO

www.youtube.com/watch?v=zssxITapY2o

Aristas de la VOCACION

www.youtube.com/watch?v=axy7ebMkrmw

Aristas de la NIÑEZ Y EDUCACION

www.youtube.com/watch?v=8KArqRZOyo0

Aristas del HUMOR

www.youtube.com/watch?v=3tn--AXk0kI

Aristas de la VEJEZ

www.youtube.com/watch?v=g3K7r8FU5QQ

Aristas de la MARGINALIDAD

www.youtube.com/watch?v=vD-37l_8zVM

Aristas del CONSUMISMO

www.youtube.com/watch?v=-oXzbqr2rQY

Aristas de la ADICCIÓN

www.youtube.com/watch?v=m1Ym8S3XGdU

Aristas a la MUERTE DIGNA

www.youtube.com/watch?v=exDwe9Q6mGw

Aristas de la VIOLENCIA

www.youtube.com/watch?v=zzqXdFCWT3s

Aristas de la NIÑEZ

www.youtube.com/watch?v=gkujB1dypT4

Aristas del DEPORTE

www.youtube.com/watch?v=kNpTFxuvXs8

Aristas de la DISCRIMINACION RACIAL

www.youtube.com/watch?v=i1_cWzsViwo

Aristas de la DISCRIMINACION FISICA

www.youtube.com/watch?v=rZXB9Ytn0Xg

- ✓ Programa: **“Se Alquila”**
Telecomedia que refleja la cultura regional.
Idea y Dirección General, participación en guiones e interpretación de uno de los personajes centrales.
Año 2002.
www.jakoproducciones.com.ar/tv/se_alquila.html

6.4. Producción Cinematográfica:

www.jakoproducciones.com.ar/cine.html

- ✓ Co-guionista en el film **“Parque Central”**
- ✓ Autor del Guión, Música y Dirección en el cortometraje **“Deuda de Infancia”**.
Año de rodaje en el 2006 y 2007.
www.youtube.com/watch?v=ipAwqrlkG8Q
(Los cuales se encuentran en archivo en el Centro de Información y Documentación de la Esc. Regional Cuyo de Cine y Video)
- ✓ Autor, Productor y Director de los documentales **“Margen” y “Global”**.
Año de rodaje en el 2006 y 2007.
www.youtube.com/watch?v=06ENbaSVIB0&list=UUxxJofNE3u7zzxfRLSHBY_Q&index=16
www.jakoproducciones.com.ar/documentales/margen.html
www.jakoproducciones.com.ar/documentales/global.html

6.5. Producción Literaria:

www.jakoproducciones.com.ar/libros.html

- ✓ Novela **“Lázaro”** (en proceso de producción).

- ✓ Novela “*No soltés el manubrio*”. Año 2016. (Próxima a ser editada)
www.jakoproducciones.com.ar/libros/No_soltes_el_manubrio_-_Jose_Kemelmajer.pdf
- ✓ Escritos por José Kemelmajer. Blog.
blog.josekemelmajer.com.ar/

7. PREMIOS Y NOMINACIONES

7.1. Teatro.

7.1.1. Obra “Tiempos de Paz”

“Ganador como mejor obra teatral, mejor adaptación, mejor dirección, mejor actor protagónico y mejor actor co-protagónico”

Obra completa: www.youtube.com/watch?v=AHOVzgVIRhI&t=1864s

- **Nominación: Mejor Actor Protagónico.**
11 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. Argentina.
Patrocinado: por Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación. Ministerio de Turismo, Presidencia de la Nación. COMEDIA de la Prov. De Buenos Aires. Instituto Nacional del Teatro. Centro de Arte y Centro Cultural Osvaldo Soriano. Fecha 2 al 11 de octubre de 2015.
www.youtube.com/watch?v=WT1WisEch1w
www.youtube.com/watch?v=fljIOdu3j_g
- **Premio: Mejor Actor Co-Protagónico.**
11 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. Argentina.
Patrocinado: por Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación. Ministerio de Turismo, Presidencia de la Nación. COMEDIA de la Prov. de Buenos Aires. Instituto Nacional del Teatro. Centro de Arte y Centro Cultural Osvaldo Soriano. Fecha 2 al 11 de octubre de 2015.
www.youtube.com/watch?v=WT1WisEch1w
www.youtube.com/watch?v=fljIOdu3j_g
- **Premio: Mejor Dirección Teatral.**
11 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. Argentina.

Patrocinado: por Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación. Ministerio de Turismo, Presidencia de la Nación. COMEDIA de la Prov. de Buenos Aires. Instituto Nacional del Teatro. Centro de Arte y Centro Cultural Osvaldo Soriano. Fecha 2 al 11 de octubre de 2015.

www.youtube.com/watch?v=WT1WisEch1w

www.youtube.com/watch?v=fljlOdu3j_g

- **Premio: Mejor Obra Dramática.**
11 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. Argentina.
Organizado por Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación. Ministerio de Turismo, Presidencia de la Nación. COMEDIA de la Prov. De Buenos Aires. Instituto Nacional del Teatro. Centro de Arte y Centro Cultural Osvaldo Soriano. Fecha 2 al 11 de octubre de 2015.
www.youtube.com/watch?v=WT1WisEch1w
www.youtube.com/watch?v=fljlOdu3j_g
- **Seleccionada para el GIRART 4.** Mercado de las Artes Escénicas y la Música de Argentina. Córdoba. Argentina.
Fecha 28 al 31 de julio de 2015.
Presentación de la obra ante productores y gestores culturales de toda Hispanoamérica.
www.girart.org
- **Premio: Obra Ganadora de la Fiesta Provincial del Teatro en 2015.**
Espectáculo seleccionado para participar de la Fiesta Nacional del Teatro en Salta representando a la Provincia de Mendoza.
www.cultura.mendoza.gov.ar/sin-categoria/exitoso-final-de-la-fiesta-provincial-del-teatro/
- **Premio Escenario 2014. Mejor Actor.**
Décimo Primera Gala de los Premios Escenarios. Distinción entregada por Diario UNO a los hacedores culturales. Teatro Independencia, Mendoza. Diciembre de 2014.
www.diariouno.com.ar/espectaculos/se-viene-la-gala-del-arte-mendocino-2014-n155941.html
- **Premio: Mejor Obra Teatral.**
17 Festival de Estrenos de Teatro en Mendoza.
Organizado por: Instituto Nacional del Teatro y Ciudad de Mendoza. Provincia de Mendoza. Argentina.
Fecha 15 de septiembre de 2014.
www.youtube.com/watch?v=dAIXdq7jp1Q
www.ciudademendoza.gov.ar/files/86/revista_31.pdf
- **Premio: Mejor Actor Protagonístico a José Kemelmajer.**
17 Festival de Estrenos de Teatro en Mendoza.

Organizado por: Instituto Nacional del Teatro y Ciudad de Mendoza. Provincia de Mendoza. Argentina.

Fecha 15 de septiembre de 2014.

www.youtube.com/watch?v=dAlxdq7jp1Q

- **Premio: Mejor Adaptación a José Kemelmajer.**

17 Festival de Estrenos de Teatro en Mendoza.

Organizado por: Instituto Nacional del Teatro y Ciudad de Mendoza. Provincia de Mendoza. Argentina.

Fecha 15 de septiembre de 2014.

www.youtube.com/watch?v=dAlxdq7jp1Q

7.1.2. Obra “Sudá América”

- **Obra Nominada como Mejor Actor Protagonístico.**

12 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. “CUMBRES DE LAS AMÉRICAS”, Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. República Argentina.

Auspicia: Ministerio de Cultura de la Nación, Ministerio de Turismo de la Nación, COMEDIA de la Prov. de Buenos Aires, Cultura de Mar del Plata, Instituto Nacional del Teatro, Centro Cultural Osvaldo Soriano y Asoc. Bancaria “La Bancaria”.

Fecha desde el 7 al 16 de octubre de 2016.

www.youtube.com/watch?v=1khk9BMSRDE

- **Obra Ganadora como Mejor Unipersonal.**

12 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. “CUMBRES DE LAS AMÉRICAS”, Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. República Argentina.

Auspicia: Ministerio de Cultura de la Nación, Ministerio de Turismo de la Nación, COMEDIA de la Prov. de Buenos Aires, Cultura de Mar del Plata, Instituto Nacional del Teatro, Centro Cultural Osvaldo Soriano y Asoc. Bancaria “La Bancaria”.

Fecha desde el 7 al 16 de octubre de 2016.

www.youtube.com/watch?v=1khk9BMSRDE

7.1.3. Obra “De qué lado?”

- **Premio Escenario 2005. Mención Especial a Mejor Labor Individual. Rubro Humor.**

Unipersonal escrito por José M. López y José Kemelmajer, quien es autor de la música original y dirección. El actor encarna a diez personajes distintos, en una versión actual del concepto que abraza la tragedia del teatro griego.

www.jakoproducciones.com.ar/premios.html

- **Premio Escenario 2005. Nominación en el Rubro Humor.**

Unipersonal escrito por José M. López y José Kemelmajer, quien es autor de la música original y dirección. El actor encarna a diez personajes distintos, en una versión actual del concepto que abraza la tragedia del teatro griego.

www.jakoproducciones.com.ar/premios.html

7.2. Cine

www.jakoproducciones.com.ar/documentales.html

✓ **Apertura de DocAnt 2010.**

Proyección de Trabajos del Festival Iberoamericano de Cortometrajes
“Al Extremo”

Casa Nacional del Bicentenario

Organizado por Escuela Regional Cuyo de Cine y Video, INCAA, DocAnt 2010
y Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación.

Proyección en Región Patagónica. República Argentina.

Año 2010.

www.casadelbicentenario.gob.ar/2617/agenda-y-noticias/agenda/cine-doc-antropologico-y-social

7.3. Televisión

www.jakoproducciones.com.ar/tv.html

✓ **Nominación a los Premios Martín Fierro.**

Rubro: “Programa Cultural”

Programa: “*Aristas*”.

Ciclo de dieciséis capítulos emitidos por Canal 9 Televida, Mendoza.

Producto audiovisual para TV y otros medios alternativos.

Programa de alto valor educativo y contenido socio cultural.

Idea, guión, dirección general y música original.

Año 2010.

www.josekemelmajer.com.ar

www.elsol.com.ar/nota/85079/show/aristas-un-programa-novedoso-y-reflexivo-hecho-por-mendocinos.html

✓ **Premio Martín Fierro del Interior 2005.**

Rubro: “Entretenimiento”.

Programa: “*Se Alquila*”.

Telecomedia que refleja la cultura regional.

Idea y Dirección General, participación en guiones e interpretación de uno de los personajes centrales.

Lugar: Trelew, Año 2005.

www.jakoproducciones.com.ar/martin_fierro_2002.html

www.jakoproducciones.com.ar/premios.html

www.losandes.com.ar/article/print/articulo/estilo-204580

- ✓ **Premio Martín Fierro del Interior 2002.**
Rubro: “Mejor Programa Humorístico”.
Programa: “*Se Alquila*”.
Telecomedia que refleja la cultura regional.
Idea y Dirección General, participación en guiones e interpretación de uno de los personajes centrales.
Año 2002.
www.jakoproducciones.com.ar/martin_fierro_2002.html
www.jakoproducciones.com.ar/premios.html
www.losandes.com.ar/article/print/articulo/estilo-86132

7.4. Destreza corporal.

- **Distinción por participación del Torneo Apertura de Gimnasia Deportiva.**
Buenos Aires, Argentina.
Fecha junio de 1979.
- **Campeón Argentino de Gimnasia Deportiva. Categoría juvenil B.**
Fecha septiembre de 1977.

8. ARTICULOS PERIODISTICOS Y ENTREVISTAS EN TV.

Numerosas entrevistas: televisivas, radiales y de periodismo gráfico dentro y fuera de la Provincia.

Apuntes de Periodismo Digital.

www.jakoproducciones.com.ar/prensa.html

Señal U. Señal Televisiva perteneciente al Centro de Información y Comunicación de UNCuyo (CICUNC).

Programa “*Cuidado con el Perro*”. Segunda Temporada, cap. 11.

Septiembre de 2016.

www.youtube.com/watch?v=9mAY_i4wj-s&t=42s

9. PARTICIPACIONES/ FUNCIONES.

www.jakoproducciones.com.ar/teatro.html

a. Participaciones/ funciones. Internacionales. Teatro.

- Invitación al XIV FIESTAS DE LAS ARTES ESCENICAS 2018.
Medellín, Colombia.
Organiza: Medellín en Escena.
- FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DO ALENTEJO (FITA),
Portugal.
Organizado por: Lendias d’Encantar, Casa da Cultura.
Funciones en las Ciudades de: Beja, Castro Verde, Aljustrel, Grandola, Lisboa, Elvas, Campo Maior, Serpa, Santiago do Cacem e Ponde de Sor, en Portugal.
Fecha: 8 al 18 de marzo de 2018.

- Elenco representante de la República Argentina.
XI FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO DE “SANTA CRUZ DE LA SIERRA 2017”.
Funciones en Teatro “Casa de la Cultura” y Teatro “Casa Dorada”.
Organizado por la Asociación Pro Arte y Cultura–APAC. Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.
Fecha desde el 21 de abril al 1 de mayo de 2017.
- En representación de la Argentina, se realizaron ocho funciones en la Décima Región: Puerto Montt, Comuna de Ancud, Chiloé, Puerto Varas y Frutillar.
XXVII TEMPORALES INTERNACIONALES DE TEATRO. Puerto Montt 2016.
Organizado por: Ciudad de Puerto Montt y Corporación Cultural de Puerto Montt. República de Chile.
Fecha 8 al 30 de julio del 2016.
- Representación de La Provincia de Mendoza en TEATRO DE INVIERNO 2016, en el Teatro Municipal de Ancud. República de Chile.
Organizado por: Corporación Cultural Municipal de Ancud.
Fecha: 17 de julio de 2016.
- Único elenco representante de la República Argentina.
IX FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO SANTO DOMINGO, 2016.
Organizado por: Ministerio de Cultura, Dirección General de Bellas Artes, Dirección de Festivales Nacionales e Internacionales de Teatro. Santo Domingo, República Dominicana.
Fecha 17 al 27 de junio de 2016.
- Único elenco representante de la República Argentina.
VII FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTES ESCÉNICAS- PANAMÁ. (FAE16).
Organizado por: Fundación pro Artes Escénicas y Audiovisuales (FAE). Panamá, Panamá.
Fecha 4 al 9 de marzo de 2016.
www.youtube.com/watch?v=5l6ZxmGpKno

b. Participaciones/Funciones Nacionales. Teatro.

- ✓ **“Tiempos de Paz”- Drama.**

www.jakoproducciones.com.ar/teatro/tiempos_de_paz.html

Esta obra teatral formó parte de los eventos:

“Fiesta Provincial de Teatro - Mendoza”, “Veraneo 2015”, “Teatro por la Memoria”, “XXX Fiesta Nacional del Teatro”, “Festival Andino Internacional de Teatro 2015”, “Ciclo Teatro del País 2015”, “Festival de Estrenos de Teatro en Mendoza” entre otros.

- Ciclo de Teatro en el Centro Cultural Lita Tancredi.
Organizado por JAKO Producciones y Salas Lita Tancredi.
Ciudad de Mendoza.
Fecha: viernes del mes de junio de 2018.
- Temporada de Teatro en la Ciudad de MAR DEL PLATA 2018.
Sala Cuatro Elementos, Espacio Teatral.
Alberti 2746, Ciudad de Mar del Plata. Prov. de Buenos Aires.
Fecha: enero y febrero de 2018.
- Participación en el Plan de Formación de Espectadores “APRENDAMOS A VER TEATRO”, Departamento de Guaymallén, Prov. de Mendoza.
Organizado por: Instituto Nacional de Teatro, Gobierno de la Provincia de Mendoza y Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación.
Fecha: 4 de agosto de 2017.
- Función en el TEATRO QUINTANILLA, Ciudad de Mendoza.
Organizado por: JAKO Producciones y Ministerio de Cultura, Provincia de Mendoza.
A beneficio del Banco de Alimentos.
Fecha 13 de abril de 2017.
- Obra seleccionada como Participante del CICLO “TEATRO DEL PAÍS” perteneciente al TEATRO NACIONAL CERVANTES.
Organizado por: Teatro Nacional Cervantes y Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación. Ciudad Autónoma de Buenos Aires (C.A.B.A.). Argentina.
Fecha desde el 25 de noviembre al 29 de noviembre de 2016.
- Participación en los eventos en el DÍA DE LA MEMORIA, en el cumplimiento de los 40 años del Golpe Cívico-Militar en la República Argentina.
Organizado por: Secretaría de Cultura. Gobierno de Mendoza.
Teatro Independencia. Mendoza.
Fecha 26 de marzo de 2016.
- Participación en el ARGENTINO DE ARTES ESCÉNICAS EDICION 2015.
Función en Centro Cultural Provincial Francisco Paco Urondo.
Organizado por la Universidad Nacional del Litoral.
Auspiciado por Instituto Nacional del Teatro, el Ministerio de Innovación y Cultura del Gobierno de Santa Fe, la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Santa Fe y CRETEA.
Fecha 7 al 14 de noviembre de 2015.
- Participación en el Plan de Formación de Espectadores “APRENDAMOS A VER TEATRO”. Funciones con debate, Departamento de Junín, Prov. de Mendoza.
Fecha: 4 de noviembre de 2015.

- En representación de La Provincia de Mendoza en la SALA TEATRAL “CLUB DE TEATRO”. Ciudad de Tandil, Buenos Aires.
Organizado por: Universidad Nacional del Centro, Facultad de Arte. UNICEN. Tandil, Provincia de Buenos Aires.
Fecha: 10 y 11 de octubre de 2015.
- Seleccionada por el Instituto Nacional del Teatro año 2015 y 2016 en los programas: “GIRA REGIONAL, NACIONAL Y FORMACIÓN DE ESPECTADORES: COLEGIOS PRIMARIOS Y SECUNDARIOS- APRENDAMOS A VER TEATRO para el ciclo 2016 y 2017”.
Organizado por: Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, PRO Teatro, Pd Prodanza, Mecenazgo Cultural, La trama, El Cultural San Martín, INCAA y Enerc.
- Función a beneficio del centenario de la Escuela Técnica Pablo Nogués. Teatro Selecto, Ciudad de Mendoza.
Organiza: Dirección de la Esc. Técnica Pablo Nogués. Mendoza.
Auspicia Ministerio de Educación, Secretaria de Cultura y Gobierno de la Provincia de Mendoza.
Fecha 7 de octubre de 2015.
- En representación de La Provincia de Mendoza en el 11 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO en la Ciudad de Mar del Plata.
Certificado extendido por: Instituto Nacional del Teatro y Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación.
Fecha: 05 al 13 de octubre de 2015.
- 11 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. Argentina.
Patrocinado: por Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación. Ministerio de Turismo, Presidencia de la Nación. COMEDIA de la Prov. De Buenos Aires. Instituto Nacional del Teatro. Centro de Arte y Centro Cultural Osvaldo Soriano.
Fecha 2 al 11 de octubre de 2015.
www.youtube.com/watch?v=WT1WisEch1w
www.youtube.com/watch?v=fljIOdu3j_g
- En representación de La Provincia de Mendoza en el FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO “TEATRO ARRIBA” en el marco del Circuito Nacional de teatro “Hacia el bicentenario de la Independencia”, San Juan.
Organizado por: Instituto Nacional del Teatro, Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación y Gobierno de La Provincia de San Juan.
Fecha: 30 de septiembre de 2015.
- Plan de Formación de Espectadores “APRENDAMOS A VER TEATRO”, Ciudad de San Rafael. Mendoza.
Destinado a las escuelas de Nivel Medio de la Ciudad de San Rafael.
Organizado por: Instituto Nacional del Teatro, Gobierno de la Provincia de Mendoza y Ministerio de Cultura, Presidencia de la Nación.
Fecha: 26 de agosto de 2015

- Seleccionada para el GIRART 4. Mercado de las Artes Escénicas y la Música de Argentina. Córdoba. Argentina.
Fecha 28 al 31 de julio de 2015.
Presentación de la obra ante productores y gestores culturales de toda Hispanoamérica.
- Funciones en la NAVE CULTURAL, Sala 2.
Ciudad de la Provincia de Mendoza. Argentina.
Integrantes: UNCuyo, UTN (Facultad Regional Mendoza), Universidad Católica (UCA), Universidad Mendoza (UM), Universidad del Aconcagua, Universidad de Congreso (UC) Universidad Maza, Universidad Champagnat.
Fecha 11, 18 y 25 de junio de 2015.
- Funciones en el TEATRO IMPERIAL, Maipú. Mendoza.
Patrocinado por el Municipio de Maipú.
Fecha 29 de mayo de 2015.
- En representación de la Provincia de Mendoza, en la XXX FIESTA NACIONAL DEL TEATRO SALTA 2015.
Organizado por: Instituto Nacional del Teatro en Co-gestión con el Ministerio de Turismo y Cultura de La Provincia de Salta.
Fecha: 20 al 29 de marzo de 2015.
- 17 Festival de Estrenos de Teatro en Mendoza.
Organizado por: Instituto Nacional del Teatro y Ciudad de Mendoza. Provincia de Mendoza. Argentina.
Fecha 15 de septiembre de 2014.
www.cultura.mendoza.gov.ar/sin-categoria/exitoso-final-de-la-fiesta-provincial-del-teatro/
youtu.be/dAlxdq7jp1Q
- ✓ ***“Sudá América” –Humor.***
www.jakoproducciones.com.ar/teatro/suda-america.html
- Temporada Teatral 2018, Mar del Plata.
Asociación Bancaria. La Bancaria, Sociedad de Empleados de Banco.
Fecha: mes de enero y febrero de 2018.
- Participación en la apertura del Festival con el Unipersonal y participación de la compañía JAKO Producciones.
13 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. “CUMBRES DE LAS AMÉRICAS”, Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. República Argentina.
Auspicia: Ministerio de Cultura de la Nación, Ministerio de Turismo de la Nación, Sindicato de Luz y Fuerza Mar del Plata, Unión de Trabajadores del Turismo Hoteleros y Gastronómicos de la Rep. Argentina. (U.T.H.G.R.A.), Cultura de Mar del Plata, Instituto Nacional del Teatro, Centro Cultural Osvaldo Soriano y Asoc. Bancaria “La Bancaria”.
Fecha desde el 6 al 15 de octubre de 2017.

- 12 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. “CUMBRES DE LAS AMÉRICAS”, Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. República Argentina. Auspicio: Ministerio de Cultura de la Nación, Ministerio de Turismo de la Nación, COMEDIA de la Prov. de Buenos Aires, Cultura de Mar del Plata, Instituto Nacional del Teatro, Centro Cultural Osvaldo Soriano y Asoc. Bancaria “La Bancaria”.
Fecha desde el 7 al 16 de octubre de 2016.
- Única obra de Mendoza seleccionada para participar en el festival.
12 FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO. “CUMBRES DE LAS AMÉRICAS”, Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. República Argentina. Auspicio: Ministerio de Cultura de la Nación, Ministerio de Turismo de la Nación, COMEDIA de la Prov. de Buenos Aires, Cultura de Mar del Plata, Instituto Nacional del Teatro, Centro Cultural Osvaldo Soriano y Asoc. Bancaria “La Bancaria”.
Fecha desde el 7 al 16 de octubre de 2016.
- Ciclos de Teatro
Sala Cultural del Club Gimnasia & Esgrima.
Provincia de Mendoza.
Fecha de marzo a noviembre de 2016 Y 2017.
- ✓ **“Ensalada Ruso”**
www.jakoproducciones.com.ar/teatro/ensalada_ruso.html
- Ciclo de Teatro.
Sala Cultural del Club Gimnasia & Esgrima.
Provincia de Mendoza.
Fecha: noviembre de 2017 y mayo de 2018.
- Temporada de Teatro en la Ciudad de MAR DEL PLATA 2018.
Sala Cuatro Elementos, Espacio Teatral.
Alberti 2746, Ciudad de Mar del Plata. Prov. De Buenos Aires.
Fecha: mes de enero y febrero de 2018.
- Ciclos de Teatro.
Sala Cultural del Club Gimnasia & Esgrima.
Provincia de Mendoza.
Fecha de marzo a noviembre de 2015.
- Función de Teatro.
Hotel King David.
Provincia de Córdoba.
Fecha de 07 de julio de 2007.
- Función de Teatro.
Hotel Park Hyatt. Salón Merlot Cabernet.
Provincia de Mendoza.
Fecha de marzo a noviembre de 2002 y 2003.

✓ ***“Este lunes arranco”***

www.jakoproducciones.com.ar/teatro/este_lunes_arranco.html

- Temporada Teatral 2018 en la Ciudad de Mar del Plata.
Sala La Bancaria, sociedad de empleados de Banco.
Asociación Bancaria Delegación Mar del Plata, Buenos Aires, Argentina.
Fecha: mes de enero y febrero de 2018.
- Ciclos de Teatro.
Sala Cultural del Club Gimnasia & Esgrima.
Provincia de Mendoza.
Fecha de marzo a noviembre de 2017.

✓ ***“Kemelacuenten”***

www.jakoproducciones.com.ar/teatro/kemelacuenten.html

- 2 Jornada del Ciclo de Teatro, Humor y Comedia.
Salón Da Vinci. Junín.
Organizado por la Municipalidad de Junín, Mendoza. Argentina.
Fecha: 13 de septiembre de 2015
- Ciclos de Teatro - Humor
Sala Cultural del Club Gimnasia & Esgrima.
Provincia de Mendoza.
Fecha de marzo a noviembre de 2014.
- Ciclos de Teatro- Humor.
Sala de espectáculos del Hotel Huentala.
Provincia de Mendoza.
Fecha desde Mayo a Diciembre de 2010.

✓ ***“¿Y vos quien sos?”***

www.jakoproducciones.com.ar/teatro/y_vos_quien_sos.html

- Ciclos de Teatro – Humor
Sala de espectáculos del Hotel Huentala.
Provincia de Mendoza.
Fecha desde Mayo a Diciembre de 2012.
- Función de Teatro.
Hotel Park Hyatt. Salón Merlot Cabernet.
Provincia de Mendoza.
Fecha de marzo a noviembre de 2002 y 2003.

✓ **“¿De qué lado estás?”**

www.jakoproducciones.com.ar/teatro/de_que_lado.html

- Unipersonal

Sala de espectáculos del Hotel Huentala.

Provincia de Mendoza.

Fecha desde Mayo a Diciembre de 2005 al 2007.

Unipersonal escrito por José M. López y José Kemelmajer, quien es autor de la música original y dirección.

El actor encarna a diez personajes distintos, en una versión actual del concepto que abraza la tragedia del teatro griego.

- Desde el año 1997/98 hasta la fecha.

Se registran, en página web, diversos artículos periodísticos del trabajo teatral ininterrumpido en diversas Salas provinciales.

www.josekemelmajer.com.ar

www.jakoproducciones.com.ar/prensa.html

✓ **OTROS. Notas y entrevistas.**

- Representación del fragmento de **“Un lunes”** por José Kemelmajer.

El universo teatral de Fernando Lorenzo. Los textos dramáticos y los espectáculos se inscriben en la Colección Historia Teatral, editada por el Instituto Nacional de Teatro (INT). El libro es una compilación de las docentes universitarias e investigadoras Graciela González de Díaz Araujo y Beatriz Salas.

Organizado por el Instituto Nacional del Teatro, Secretaría de Cultura, Gobierno de Mendoza.

Lugar: Sala Elina Alba de la Secretaría de Cultura. Mendoza.

Fecha 1 de abril de 2017.

fad.uncuyo.edu.ar/se-presentara-el-libro-el-universo-teatral-de-fernando-lorenzo

www.prensa.mendoza.gov.ar/presentaran-el-libro-el-universo-teatral-de-fernando-lorenzo/